

BANDO FASHION

Arte e Moda in Carta

PREMESSA

LUBICA - Lucca Biennale Cartasia è il più grande evento al mondo dedicato alla **Carta** come espressione artistica e architettonica e si tiene ogni due anni nella città di Lucca, in Toscana. LUBICA è nata nel 2004, con l'impegno di promuovere **tradizione, cultura, sostenibilità, innovazione**. Nel 2024 si tiene la XII edizione, festeggiando venti anni di attività.

LUBICA punta a creare stimoli e modalità di confronto per gli artisti che decidono di mettersi in gioco, "educare al bello", prendersi cura dell'altro ma anche e soprattutto rompere gli schemi e creare nuovi punti di vista.

FINALITÀ

Il concorso è aperto a tutti gli artisti e stilisti professionisti ed emergenti. Ha per **oggetto** la selezione di opere, vestiti, accessori, gioielli che prevedono l'utilizzo della carta valorizzando l'originalità e il suo uso audace, particolare e innovativo. La selezione finale vedrà l'esposizione di opere nelle sedi espositive della LUBICA.

TEMA

Il tema della XII edizione è "Qui ed Ora: Domani"

Tutto nella contemporaneità è effimero, istantaneo: spesso gli uomini sembrano agire solamente nel qui ed ora, senza conseguenze, come se non esistesse un domani. L'espressione artistica è un binocolo puntato proprio sul domani, sulle infinite possibilità che ha la mente umana di viaggiare oltre i confini di se stessa, alla ricerca di nuove possibilità e di nuovi mondi da immaginare, scoprire e costruire. Allo stesso tempo, saper vivere il presente, **qui e ora** - è un aspetto fondamentale della nostra esistenza. Il qui e ora è l'unico momento di cui disponiamo per esistere a pieno, crescere, sentire, amare e gioire. Spesso ce ne dimentichiamo agendo in modo meccanico e ripetitivo, viviamo in balia del tempo: il tempo lineare, il tempo dell'ego, il tempo della vita materiale. Il mondo esterno, la società, gli impegni, i social richiamano costantemente la nostra attenzione, strappandola via dal qui e ora, rimandando a un altro tempo, forse a un domani.

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

REQUISITI DI AMMISSIONE

- **Uso della carta** e dei suoi derivati, in maniera prevalente.
- Avere la maggiore età.
- Presentazione di **minimo un'opera e massimo 20 opere**.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare è necessario:

- Compilare il **modulo d'iscrizione** e la **scheda tecnica B** presente al termine di questo regolamento.
- Versare la quota d'iscrizione di € 30,00 tramite:
 - bonifico sul conto Banco Popolare intestato a 9 Muse srl - iban IT69C0503424742000000001881 Codice Swift: BAPPIT21S38
 - Paypal: info@luccabiennale.com
- Inviare tramite **wetransfer** (www.wetransfer.com) usando l'indirizzo registration@luccabiennale.com e/o posta ordinaria a 9 Muse srl, Via di Tiglio 370 - 55100 Lucca, Italia:
 - **modulo di iscrizione firmato;**
 - **la ricevuta di pagamento;**
 - **la scheda tecnica B con il materiale aggiuntivo che descriva al meglio la proposta;**
 - **contatto social (IG, FACEBOOK, LINKEDIN, TIK TOK);**

entro e non oltre le 23.59 del **30 settembre 2023 (GMT +1)**. Fa fede la data d'invio

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

TEMPISTICHE

Entro il **16 dicembre 2023**, vengono comunicati i pre-selezionati. Entro il **31 marzo 2024** vengono comunicati i finalisti. Le opere devono pervenire alla Lucca Biennale Cartasia entro e non oltre il **28 giugno 2024**. La Direzione Artistica può avvalersi della facoltà di considerare non idonee tutte le proposte pervenute.

Scadenza bando	23:59	30 settembre 2023
Comunicazione artisti pre-selezionati		16 dicembre 2023
Comunicazione finalisti		31 marzo 2024
Arrivo delle opere in sede espositiva (l'invio delle opere può essere fatto fino a 40 giorni prima della scadenza qui indicata)		<u>ENTRO IL 28 giugno 2024</u>
Inaugurazione XII edizione della LUBICA*		28 luglio 2024
Termine XI edizione della LUBICA*		29 settembre 2024

* le date ufficiali potrebbero subire modifiche per motivi istituzionali fino a 15 giorni prima l'inizio ufficiale

LA LUBICA GARANTISCE

Gli artisti selezionati hanno:

- Copertura dei costi di trasporto delle opere;
- Una sezione dedicata sul sito, Interviste ad hoc pubblicate sui canali social, una sezione sul catalogo dell'edizione in corso;
- Una copia del catalogo della XII edizione 2024 in formato cartaceo (tempistiche definite successivamente);
- Invito ai Network Days*
- Iscrizione alla Paper art community*;

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

*NETWORK DAYS

La LUBICA vuole mettere in connessione artisti che lavorano la carta su piccola, media e grande scala, presentando l'opportunità di collaborare, discutere, condividere le proprie esperienze e realizzare altre mostre entrando in contatto con gallerie o collezionisti.

*PAPER ART COMMUNITY

La LUBICA è lieta di accogliere ogni nuovo artista nella *Paper Art Community*, un contesto di confronto tra artisti che lavorano con il materiale carta e derivati.

VENDITA OPERE

Nel periodo di esposizione, la Lucca Biennale Cartasia agisce come una galleria. Le opere esposte all'interno della mostra possono essere messe in vendita, previo esplicito consenso dell'artista. La LUBICA si riserva una commissione sulle vendite pari al 40%.

PROPRIETÀ INTELLETTUALE

Fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale, le proposte saranno esposte, fotografate, riprese ai fini della realizzazione dell'evento e della sua comunicazione attraverso i canali di cui la LUBICA dispone. I partecipanti garantiscono che né le proposte, né la loro esposizione violi brevetti o diritti di proprietà intellettuale appartenenti a terzi. Qualora venga promossa un'azione in cui si affermi che il progetto viola in parte o in tutto brevetti o altri diritti di proprietà intellettuale, l'organizzatore si riserva il diritto di rivalersi sul partecipante per il risarcimento del danno subito. È facoltà dell'Organizzatore utilizzare i progetti presentati dai partecipanti per motivi comunicativi legati alla promozione del concorso medesimo o ad altri elementi di promozione, quali: mostre, eventi, siti internet, fiere, ecc. Le opere finaliste saranno oggetto di un programma di comunicazione.

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

TUTELA DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti insieme alla partecipazione saranno trattati dalla segreteria del Comitato Organizzatore al solo fine di consentire l'analisi e la valutazione dei progetti. Essi potranno essere comunicati a terzi fornitori solo per le finalità strettamente connesse alla LUBICA. Ai sensi della legge 675/96 (tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) è richiesto esplicito consenso ai partecipanti affinché i loro dati personali possano essere elaborati; detto consenso è facoltativo, ma necessario ai fini della partecipazione al concorso.

L'iscrizione comporta la piena accettazione del regolamento.

DIVULGAZIONE DEI RISULTATI

Tutte le comunicazioni avverranno tramite email e pubblicazione sul sito www.luccabiennale.com

BANDI

LUBICA promuove l'arte in carta in tutte le sue forme. Sono disponibili, sul sito www.luccabiennale.com i bandi relativi alle seguenti sezioni: Residenze, Indoor, Fashion, Performance, Architettura, Off. E' inoltre possibile fare proposte progettuali per le sezioni Ned, Fun, Edu. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla mail info@luccabiennale.com

DOMANDE

Per domande o chiarimenti a info@luccabiennale.com o al +39 0583928354 o +39 3497123926.

Gennaio 2023

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

BANDI INDOOR e FASHION

Arte in Carta

SCHEDA TECNICA B

MODULO DI ISCRIZIONE

NOME

COGNOME

LUOGO E DATA DI NASCITA

NAZIONALITÀ

DOMICILIO (Via, Città e provincia)

CODICE FISCALE / PARTITA IVA per intestazione ricevuta

METODO DI PAGAMENTO

INTESTATARIO del CONTO (se diverso dal partecipante)

Pay Pal ____ Bonifico ____

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

TELEFONO/ CELLULARE

EMAIL

TITOLO DI STUDIO/ ATTUALE FREQUENZA / PROFESSIONE

- Hai già partecipato alla LUBICA:

si no

- Hai esposto in Fiere, Biennali eventi simili:

si no

- Specifica quali e in che anno:

- Sei rappresentato da una galleria:

si no

- Sei interessato a farti rappresentare dalla LUBICA per la vendita:

si no

- Sono interessato a partecipare ai Network Days:

si no

- Sono interessato ad aderire alla Paper Art Community:

si no

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

Come hai saputo di noi?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Facebook | <input type="checkbox"/> Newsletter |
| <input type="checkbox"/> Instagram | <input type="checkbox"/> Riviste |
| <input type="checkbox"/> Nostro sito | <input type="checkbox"/> Musei o Gallerie |
| <input type="checkbox"/> Riviste Online | <input type="checkbox"/> Altro |

DICHIARA: di aderire alla “Call for artists” con opere d’arte o video arte o etc.

Spedire il modulo FIRMATO via posta elettronica all’indirizzo registration@luccabiennale.com

Altresì con la partecipazione all’evento autorizza l’ente organizzatore a divulgare/pubblicare su stampa e/o web dati, foto, video e quant’altro legato alla manifestazione o di eventuali mostre correlate, e nello specifico all’oggetto esposto in vetrina ed acconsente al trattamento dei propri dati personali nel rispetto della D.lgs 196 del 30/06/2003 dichiara di essere stato preventivamente informato circa le finalità del trattamento.

Data: _____

Firma: _____

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.

SCHEDA TECNICA B

NOME: _____

COGNOME: _____

PARTECIPO CON: *Inviare foto opere (jpg/png) con breve descrizione (pdf)*

Opere d'arte (max 20)

Grafica Digitale

Video arte

Altro

SPECIFICHE TECNICHE (se opere):

n. 1

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.



n. 2

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

n. 3

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

n. 4

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.



n. 5

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

n. 6

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

n. 7

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.



n. 8

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

n. 9

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

n. 10

Titolo: _____

Materiale: _____

Lunghezza (cm): _____

Larghezza (cm): _____

Altezza (cm): _____

Peso (kg): _____

Invitiamo i partecipanti a rimanere aggiornati tramite sito e social in quanto il bando potrebbe subire modifiche prima della scadenza.